בטאון אגודת חובבי הרדיו בישראל

ת.ד. 4099 תל-אביב.

"הגל"

העורך:
עמוס קורצ'ין 4X4LQ

במערכת:
תומא רונן 4X4IM
דני פולוצקי 4X4DI
מלכיאל ובמן 4X4JU

מס. 36 — יוני 1963

חומר עבור "הגל" יש לשלוח לפי הכתובת:
"הגל", ת. ד. 4099, תל־אביב.

CQ 4x4

באספת האגודה האחרונה נשמעו דברי רבים מהח־ברים. האספה היתה אולי סוערת מהרגיל, אך נדמה כי חילוקי הדעות לא היו קיצוניים. — לגבי רוב ההחלטות שנתקבלו לא היה אף צורך לספור את המתנגדים.

לפני בחירת הועד החדש העלה 4x4DH את התבי־עה לבחור, כרשימה אחת, בשמונה מותיקי האגודה שאת שמותיהם העלה. ום התחייבו לחדש את פני האגודה, שלדעת רבים איבדה הרבה מכושרה במשך השנים האחרונות. ההצעה נתקבלה בתמיכה רחבה ביותר, וללא התנגדות. הבה נעזור איפוא לועד החדש להצליח בנסיונו.

אין לשכוח כי האספה החליטה על מספר צעדים שהועד החדש חייב לנקוט אותם (הם מפורטים במ־קום אחר בגליון זה). בשעת בחירתו ידע הועד החדש את מהות ומשמעות ההחלטות שנתקבלו. החובה הראשונה המוטלת על הועד היא, איפוא, ביצוען, ובכך יבחן.

,73
עמוס

DE 4x4LQ

הודעות וחילופין

* למכירה שני מקלטי Command Set, BC454, BC453, במצב פעולה. אפשר להשתמש בנ"ל לבניית מקלט double conversion. המקלטים ימכרו שניהם יחד תמורת 50 ל"י. לפנות אל סמל יוסי ורדי, ד.צ. 2229/א, צה"ל.

* ספק כוח: 650v, 350mA; 300v, 150mA.; 8-10-12v DC ועם שכלולים נוספים, למכירה במחיר 85 ל"י. לפנות לנ"ל.

* למכירה 1) הודף פצ"י לכל הגלים, עם VFO מודל Central Electronics, 10A, עם שנויים רבים (לטובה). הספק מוצא (בשטת phasing) — 15 PEP וט. 2) *SSB* עם מכפיל *Slicer* Q, מודל B של אותה חברה, עם אפש־רויות לקליטת כל צורות השדור (פרט ל־RTTY), בתוספת ממיר ת"ב מ־455 ל־915 ק"ה (מתאים למקלט BC-348). לפנות אל עמי שמי, 4x4DK, רש"י 43, ירו־שלים.

בקצרה על...

כנס האגודה - 1963

השנה השתתף בכנס מספר שיאי של חברי האגודה, מעל למאתיים. כחובב המצטיין לשנה החולפת הוכרז משה, 4x4MJ, **אשר זכה איפוא בגביע הנודד ע"ש דוד אוצרי, 4x4AD ז"ל.** הוכרזו תוצאות התחרות הישראלית ע"ש מנחם חלפון, 4x4MX ז"ל, וחולקו הפרסים.

לכנס הובאה ברכת קצין קשר ואלקטרוניקה ראשי. הברכה הוקראה ע"י רס"ן בעל־קורא, 4X4AB:

אנו מעריכים את פעלכם וכנהוג במסורת, אנו נותנים גם בטוי מעשי להערכה זו — הפעם בצורת מקלט תקשורת טוב מדגם HRO-7 שיוגרל בכנס.

אנו מברכים את באי הכנס ומאחלים להם עבודה פוריה בתחום החשוב הזה של התקשורת והאלקטרוניקה.

(—) אל"מ זלמן שלו
קצין קשר ואלקטרוניקה ראשי.

בויכוח הכללי השתתפו רבים, והנושאים העיקריים שהועלו היו "הגל", מצב המועדונים, קשרי הרדיו עם ארצות ערב, משרד הקש"ל ומצב האגודה.

להלן כמה החלטות שנתקבלו:

- ✶ הועד יבוא במגע עם הגורמים המתאימים ויחליט תוך חודשיים על עתיד בטאון האגודה.
- ✶ הועד ינקוט אמצעים (כולל פניה לדעת הצבור), לביטול ההגבלות על קשרי צד שלישי.
- ✶ משרד הקש"ל ישלח מעתה את הכרטיסים לחברי האגודה, ללא צורך במשלוח מעטפות ממוענות ומבויילות.

לועד נבחרו: יאיר, 4X4BO; ברונה, DH; עמי, DK; משה, FA; טוביה, GT; נדב, JB; מלכיאל, JU, דרורה, YL.

דין וחשבון מפורט יותר על האסיפה הכללית יפורסם ב"הגל" הבא.



מאת תומא רונן 4X4IM

RSGB

בטעות נתפרסם בגליון החודש שעבר כי הדו"ח המינימלי עבור תעודות ה־RSGB הוא 38. הנכון הוא, כמובן, 33.

DXCC

דומה, כי חובבים רבים חושבים בטעות כי הדו"ח המינימלי ל־DXCC הוא 338 או 449. לפי מיטב הידיעות שבידינו אפשר לשלוח ל־DXCC כל כרטיס שהוא ללא התחשבות בדו"ח הרשום עליו.

אפריקה

להלן מספר תעודות אפריקניות:

גאנה
9G1 AWARD

יש להתקשר עם חמש תחנות גנאיות, על שני גלים לפחות, לאחר 1.1.58, בא/מ, א/ד או מעורב. יש לשלוח קש"לים, ו־7 שת"ב אל:

9G1CW,
P.O.B. 1945, Kumasi, Ghana.

(המשך בעמוד הבא)

מרצות

בעריכת דני פולוצקי, 4X4 DI

WAEDC 1963

מועד: א/מ: 10.8.63, 00.00 עד 11.8.63 GMT 24.00.

א/ד: 17.8.63 עד למחרת, באותן שעות.

ס״ה 48 שעות כל תחרות (התחרויות בא/ד ובא/מ נפרדות).

תדירויות: 3.5—7—14—21—28 מ״ה, הפעלה בגלים רבים בלבד. שתי התחנות באותו קשר חייבות להיות על אותו גל.

קשרים: מותרים עם תחנות אירופיות בלבד (לתשומת לב: UG, UF, UD הן ארצות אסיאתיות). רק קשר אחד עם כל תחנה מזכה בנקודות על כל גל, אך אפשר להשלים קשר בלתי מושלם במועד מאוחר יותר.

(תעודות — המשך)

צפון רודזיה
WANR

יש לעבוד עשר תחנות VQ2, בחמש ערים שונות לפחות. ההתקשרות יכולה להיות על כל גל ובכל צורת שדור, ומועד הקשרים לאחר מלחה״ע השניה. קשרים עם אותה תחנת VQ2 שהופיעה משתי ערים נחשבים כשני קשרים וכשתי ערים. יש לשלוח 7 שת״ב ביחד עם רשימת הקש״לים הנמצאים ברשותך, מאושרת בידי האגודה או שני חובבים אחרים.

התעודה ניתנת למאזינים על אותו בסיס.

בקשות יש להפנות אל:

Awards Manager
NRARS, POB 332, KITWE,
NORTHERN RHODESIA

Bancroft

יש להתקשר עם שלוש מהתחנות החברות במועדון הרדיו בעיר בנקרופט, שהן:

VQ2 TM, TV, JS, DC, AV.

את פרטי ההתקשרויות יש לשלוח (ללא קש״לים) אל המזכירות, ת.ד. 239, בנקרופט, צפון רודזיה. נחוץ לצרף 5 שת״ב. יובאו בחשבון קשרים שנערכו לאחר 1 באפריל 1960, על כל גל ובכל סוג שידור.

דו״ח: RS(T) ואחריו מספר סדורי החל ב־001.

ניקוד: נקודה עבור כל קשר בכל הגלים פרט ל־80 מ׳, המזכה בשתי נקודות. דו״חות עם טון 7 ומטה לא יזכו בנקודות. כמו כן נקודה עבור כל קת״ס (ראה להלן) ללא התחשבות בגל. כל ארץ אירופאית תחשב כמכפיל על כל גל.

קת״ס: בחלק א/מ בלבד יש אפשרות להעברת סדרות קת״ס (QTC). הקת״ס הנו תמצית של קשר מאושר שבוצע במשך התחרות. קת״ס כזה יכול להיות מועבר במסגרת קשר רגיל. אין לשלוח קת״ס עבור קשר מסויים יותר מפעם אחת. הקת״ס יכיל את שער הקשר המקורי (GMT), אות הקריאה של התחנה עמה קויים הקשר, והמספר הסדורי ששודר ע״י התחנה האירופית (ללא הדו״ח). לדוגמא: 2004/G6ZO/113, מציין כי הקשר ה־113 של G6ZO הוצע בשעה 2004 עם התחנה משדרת הקת״ס. אין להעביר קת״ס לתחנה של קשר עמה נוגעת הידיעה. מותר להעביר מכסימום של עשרה קת״סים לכל תחנה על כל גל. יש לציין כל קת״ס במספר. לדוגמא, QTC 8/10 מציין כי זה הקת״ס השמיני שמעבירה התחנה, וכי הוא כולל אינפורמציה אודות עשרה קשרים. מספר זה יש לשדר בתחילת או בסיום הקת״ס, והוא יאושר ע״י QTC 8/10 OK. בקשה למשלוח או לקבלת קת״סים תבוטא ע״י שידור "QTC" עם הסמן המתאים.

סוג ההשתתפות: מפעיל יחיד או מפעילים רבים; וכן לפי הספק הכניסה: סוג א׳ (עד 50 וט), ב׳ 51—150 וט), ג׳ (מעל 150 וט).

פרסים: בכל סוג השתתפות יצויין הזוכה בכל מדינה ויבשת.

קריאה: תחנות אירופיות תקראנה TST de XYZ או DX de XYZ. תחנות אחרות תקראנה (CQ) WAE de ZYX.

יומנים: יש לנהל את הסעיפים כדלקמן: קת״ס (8/10 בדוגמא הנ״ל); תאריך; זמן; תדירות; תחנה; מס׳ שנתקבל; מס׳ ששודר; מס׳ הקשר במסגרת הקת״ס (8/1, 8/2, וכו׳, בדוגמא הנ״ל); מכפילים; נקודות.

דפי יומנים אפשר לקבל ע״י משלוח מעטפה ממוענת ושת״ב אל ה־DARC, ת״ד 99, מינכן 27, גרמניה. יומנים חייבים להשלח עד 30.9.63 אל:

Dr. H.-G. Todt, DL7EN
Chlodwigstr. 5, Berlin 42.

בילוי פסח־

נוסח חובבי הרדיו בישראל

מספר מ. ובמן



שידור בתנאי שדה

אחת המטרות בארגון תחרות חובבים היא לשלב חובבות הרדיו בהנאה של טיול במזג אויר אביבי נאה. היו שיצאו בליווי חברים וחברות, עם האשה והילדים, או בליווי המשדר בלבד, אולם כולם חזרו במצב רוח מרומם ומלאי חוויות. המעניין בדבר שאיש מהם לא התעניין במיוחד במקומו בדירוג הנקודות; העיקר היה יציאה מחיי השיגרה של חובב הרדיו אל סוג הפעלה, שבארץ אינו נפוץ במיוחד, ובזה השגנו את אחת המטרות הראשיות שתלינו בתחרות.

הראשונים שהחלו במפעל היציאה היו ברונו 4×4DH ומוש 4×4FA. לאחר שמכוניתו של ברונו הוכיחה עצמה כניידת, נערך ניסוי ראשון, שכלל הפעלה מהג׳רמק. יש לציין שניסוי זה נערך כשגשם עז ניתך על מחנה המפעילים. ועתה, כבעלי־נסיון יצאו הפעם לתבור. המכונית שהתרגלה כבר בטיפוס הרים הגיעה בקלות למעלה. אולם כאן נתברר שאוהל אשר נקנה במיוחד לחמשה אנשים הצליח לתת מחסה למספר מצומצם בלבד של אברי גוף... בקיצור עם תחילת התחרות יצאו המלוות לשחק בכדור (שנקנה במיוחד למטרה זאת) כשמפעם לפעם מתנדב מוש או ברונו אשר שידרו מאיזור 10 להתקשר עם המסכנים שנשארו ביום נאה כל כך בביתם. ראובן אביגור 4×4CJ נקלט יפה בארץ, תודות למכשיר מקלט־משדר תוצרת הליקרפטרס. ראובן נסע לביקור פרידה (לפני יציאה לחו״ל) אצל קרובי משפחה במעגן מיכאל, ובין עונה לעונה היה חוטף מספר קשרים (מה לא עושים בשביל החברה הצעירים...). קצת יותר דרומה, על חוף ימה של הרצליה התחוללה אטרקציה מיוחדת במינה. אנשים שהתקהלו היו עדים לתמונה הבאה: בחורה בבגד־ים מותחת חוטי כביסה מצלע ההר אל מכונית; הפתעתם גברה כאשר החלה לוחצת על מקל כביסה מברזל וברדיו טרנסיסטור שהיה ברשותה, במקום להנות ממנגינותיו של אלביס, בקעו שריקות וצפצופים. ובכן השחקנית הראשית במחזה זה היתה דרורה 4×4YL שפעלה במורס בלבד על 40 ו־80 מטר.

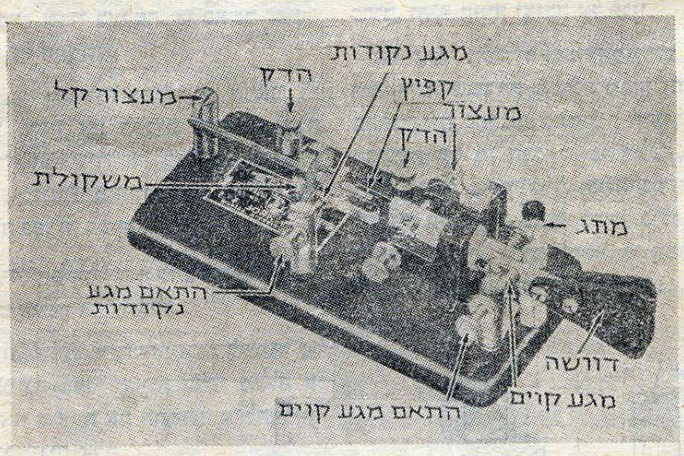
את 4×4PQ אתם מכירים? ובכן כמו בימים הטובים לוקחים את המכונית, נוסעים לאיזה מקום חנייה נוח (התכוננו לנסוע לאיזור 13 בבית־שמש, אבל מצאו את עצמם בשדה התעופה לוד — להפתעתם הרבה, עדיין באיזור 7)... המלווים הצעירים 4×4NPD ו־4×4OW מטפסים על מגדלים לתלות את האנטנות, ואילו בעל השמחה מנציח את המאורע במצלמת קולנוע צבעונית. לאחר שהאנטנות נקשרו יפה ממגדל גבוה אל שלט פרסומת של בנק דיסקונט, ישבה החבורה במרפסת המזגון של שדה התעופה, כשחלקם מתקשרים, חלקם מנמנמים וחלקם מתבוננים בנוף היפה שבמזרח (זהו איזור 13 האמיתי, רבותי!). כאן באיזור 13 כבר החנה את מכוניתו (פיאט מודל 39) אילן 4×4JT. מספר ענפים מחוזקים באבנים בבסיסם היוו את מגדלי האנטנה. משדרון בעל הספק של 5 ווט ניסה להתגבר על ה־QRM, בתחילה ללא הצלחה, ואז בלע אילן שתי גלולות, וכשבגרונו מגבר ראשוני החל צועק לתוך המיקרופון על מנת לאפנן את המשדר; וראה זה פלא, עשרות אנשים שבאו לפיקניק ליער הרצל, הגיעו בבהלה, ברצון עז לעזור למסכן הזועק. אולם איש ממשתתפי התחרות על 40 מטר לא נזדעזע, וכשהגיעו הצע־

(המשך בעמוד 194)

מפתח־המורס החצי אוטומטי

הייצור המוצג בתמונה שלפניכם אינו אלא מה שקרוי בפי חובבי הרדיו בג (Bug) מכשיר זה הוא משאת נפשו של כל חובב אשר מצא את הדרך להנאה משידור וקליטה של אותות מורס, והוא נכון להתמסר לאימון בשידור משופר. זה הבג כך מראהו, והוא הוא מי שמאחורי השידור המהיר מאד של חובבי רדיו ותיקים.

הבג הוא מפתח מורס חצי־אוטומטי. כשהוא מחובר למשדר די בלחיצה בכיוון אחד כדי שהמפתח ישדר שורה ארוכה של נקודות. לחיצה בכיוון השני משמיעה קו ארוך! את תכיפות הנקודות, או מספר הנקודות בשניה אפשר לווסת בעזרת משקולת, הקבועה על זרוע המפתח. את שידור



הקו מווסת המשלח בידו הוא. מכאן השם — חצי־אוטומטי, שהרי הקוים אינם משודרים ברציפות כמו הנקודות.

התבונן נא בתמונה. המפתח משדר נקודות כאשר הדושה נלחצת לימין, כי אז נוצר מגע ופוסק מיד בחטף, ושב ונוצר, ושב וחדל בין שתי נקודות. תנועה זו מתבצעת תודות לקפיץ ולמשקולת המרעידים את זרוע המגע. קוים מתקבלים כאשר הדושה נלחצת כרגיל לצד שמאל. וגם אז נוצר מגע בין שתי נקודות.

כאשר מסירים את המשקולת (ולפעמים כמה משקלות) מעל לזרוע המפתח, רוטט הקפיץ במהירות כה גדולה, עד כי אינך יכול להבחין בנקודות והאוזן קולטת זמזום רצוף. אפשר ומכאן השם ב. ג. — היינו חיפושית מזמזמת. ייתכן והאמור עד כאן אינו אלא אגדה; ראוי גם לציון כי חברת "ויברופלקס" אשר החלה בייצור מפתחות חצי־אוטומטים אלה עוד לפני 50 שנה, חרטה על מפתחותיה את סמלה המסחרי: חיפושית...

השימוש במפתח מסוג זה מעניק הנאה, שקשה לבטאה במילים. אפשר ומפתח מורס אלקטרוני המעלה את מהירות המשלוח ללא קשר עם מהירות המשלוח בידו של המשדר — הוא יעיל יותר ואילו הפעלת הבג קשה יותר. אולם אינה דומה הנאת ההפעלה של האחד לזו של השני. מישהו דימה את ההפעלה לנהיגה במכונית רגילה לעומת נהיגה במכונית בעלת תיבת הילוכים אוטומטית שאינה צריכה החלפת מהלכים: "אפשר והנוחיות

(המשך בעמוד 192)